

吹奏楽・実技検査について

○管楽器で受検する者

- 1 個別検査で実施する。
- 2 各自で楽器を準備すること。
- 3 音階演奏の後、続けて楽曲演奏を行う。音階演奏については、暗譜で行うこと。
- 4 楽曲演奏で演奏する楽譜のコピーを、出願時に提出すること。

1 音階演奏

- 1 【楽譜 1】(変ロ長調 (B dur)) および【楽譜 2】(ヘ長調 (F dur)) を続けて演奏する。
- 2 【楽譜 1】、【楽譜 2】は総譜のため、その中から受検する楽器のものを演奏する。
* 【楽譜 1】、【楽譜 2】は、出願時に、入学願書持参者に配布する。

2 楽曲演奏

- 1 3 分以上の任意の楽曲を演奏する。ただし、ソロの曲に限る。 ※繰り返しなし。

○打楽器で受検する者

- 1 個別検査で実施する。
- 2 音階演奏はマリンバ、楽曲演奏はドラムで行う。楽器については、本校の楽器を使用する。ただし、マリンバ用マレットとドラム用スティックは各自で準備すること。
- 3 音階演奏の後、続けて楽曲演奏を行う。音階演奏については、暗譜で行うこと。

1 音階演奏

- 1 【楽譜 1】(変ロ長調 (B dur)) および【楽譜 2】(ヘ長調 (F dur)) を続けて演奏する。
- 2 【楽譜 1】、【楽譜 2】は総譜のため、その中から受検する楽器のものを演奏する。
* 【楽譜 1】、【楽譜 2】は、出願時に、入学願書持参者に配布する。

2 楽曲演奏

- 1 【楽譜 3】を演奏する。
* 【楽譜 3】は、出願時に、入学願書持参者に配布する。